

అంతేనా... ఇంకేమి కావాలి?

--డా//దార్ల రవికుమార్★



రాత్రి ఎనిమిదిన్నర కావొస్తుంది.

ఇంట్లో అటు ఇటు తిరుగుతున్నాను, ఎందుకు తిరుగుతున్నానో నాకే తెలీదు. చేతిలో సెల్ వైపు , గడియారం వైపు చూస్తున్నాను. ఫోన్ ఇంకా మోగట్లేదు!

సరే...చూద్దాం అనుకుంటూ ఏమీ తోచకఅప్రయత్నంగానే రిమోట్ నొక్కాను, టీ.వి.లో ఎవో కార్యక్రమాలొస్తున్నాయి.. రిమోట్ నొక్కుతున్నాను. దేన్నీ నిలకడగా చూడడం లేదు. అప్రయత్నంగా వేళ్ళు రిమోట్ తో ఆడుకుంటున్నాయి. సెల్ ఫోన్ ఇంకా మోగట్లేదు! గడియారం ఎనిమిదిన్నర దాటేస్తుంది. ఇంట్లో నేను, టీ.వీ, కాస్త ఒంటరితనం తప్ప ఇంకెవరూ లేరు! రిమోట్ నొక్కుతున్న వేళ్ళు ఒక్కసారి ఆగిపోయాయి. దృష్టి టీ.వి.లో వస్తున్న ఆ మాటలపై పడింది.

"మాలో ఒక్కరికీ ఉద్యోగం దొరకట్లేదు! దళితులకి మాత్రం భార్యా భర్తలకీ, వాళ్ళ కుటుంబంలో చాలామందికి దొరుకుతున్నాయి. రిజర్వేషన్లు మాలాంటి వాళ్ళకు శాపంగా మారాయి. ఇంకా...ఏదో అనర్హతగా చెప్పుకుపోతున్నాడొకాయన! ఈలోగా "అంతేనా..... ఇంకెం కావాలి...వీలైతే నాలుగు మాటలు.... కుదిరితే కప్పు కాఫీ....." సెల్ ఫోన్ మోగింది. ఆ రింగ్ టోన్ అంటే నాకిష్టం! ఆ గొంతులో ఏదో ఆర్ద్రత! ఆ అడగటంలో ఏదో ఆత్మీయత! అది నన్నే అడుగుతున్నంత భయం కూడా! గబగబా టీ.వీ. కట్టేసా ను.బండి తీసుకుని బయల్దేరాను.రోడ్డు మీద నిలబడ్డాను.నా కళ్ళు వస్తున్న ప్రతి బస్సునీ ప్రతి ఆటోనీ వెతుకుతున్నాయి!

అరగంటైయ్యింది! ఏమైంది?ఇంకా రాలేదు. ఫోన్ చేద్దామని వెతికాను. ఆ ఫోన్ మోగిన హడావుడిలో వస్తున్నానని చెప్పేసి దాన్ని ఇంట్లోనే పడేసి వచ్చేశాను.

ఏమైందో... మా ఆవిడ దయామణి ని పొద్దున్న రైల్వే స్టేషన్ దగ్గర దింపి వస్తుంటే కనిపించిన ఏక్సిడెంట్ గుర్తుకొచ్చింది. ఒళ్ళంతా భయంతో వణికిపోతుంది. పదేళ్ల క్రితం ఈ రోడ్డు మీద బస్సుగాని

అటోగాని తిరిగేది కాదు! పొద్దున్న, సాయంత్రం ఒక్కో ట్రిపు వేసేవాళ్ళు. హైటెక్ సిటీ వచ్చిన తర్వాత ఈ ప్రాంతం ఎంత రద్దీగా మారిపోయింది....?

టెన్షన్ పెరిగిపోతోంది. ఇంతలో నా దగ్గర్లోనే ఓ కారు ఆగింది. అందులో మా కొలీగ్ డా//శ్రీరామ శర్మ వాళ్ళ కుటుంబంతో కలిసి కూర్చున్నారు. "హలో! డేవిడ్ గారూ..! ఇంకా ఇక్కడే ఉన్నారా.. మీ మిస్సెస్ కోసమా? ఆలస్యమైనా పర్వాలేదు. మా సన్మాన కార్యక్రమానికి మాత్రం తప్పకుండా రావాలి సుమా" అంటూ వెళ్ళి పోయారు. కొలీగ్ కావడమే కాకుండా మేమంతా ఉండే ప్రశాంతి అపార్ట్ మెంట్ లోనే ఉంటారు. ఇద్దరం ఒకే కాలేజీలో పనిచేస్తున్నాం. నాకంటే ఐదేళ్ళు సీనియర్! స్పెషల్ రిక్రూట్ మెంట్ వల్ల నాకు పర్మినెంట్ ఉద్యోగం వచ్చింది. ఆయన మాత్రం టెంపరరీగానే కొనసాగుతున్నారు. ఆ ఎయిడెడ్ కాలేజీలోనే ఎప్పటికైనా పర్మినెంట్ అవుతుందనే నమ్మకం ఆయనది!

అంతకు ముందు అలాగే చాలా మంది సెటిలయ్యారు కూడా! గవర్నమెంట్ పాలసీలో ఏదో మార్పులు కావడంతో బ్యాక్ లాగ్ పోస్ట్స్ భర్తీ చేయాల్సి వచ్చింది. అలా నాతో పాటు మరో ఇద్దరు రిక్రూట్ అయ్యారు. మేము యూనివర్సిటీలో రీసెర్చ్ చేస్తుండగానే స్పెషల్ రిక్రూట్ మెంట్స్ వల్ల అలా పర్మినెంట్ ఉద్యోగులయ్యాం ! 'రీసెర్చ్ చేస్తుండగానే' అనగానే మా వయసేమీ చిన్నదేమీ కాదు. చదువు అయిపోయి బయటకొచ్చేస్తే నిరుద్యోగి అనిపించుకోవాలి. అందుకని ఏదైనా ఉద్యోగం వచ్చేవరకూ నాలాగే చాలా మంది రీసెర్చ్ సబ్జిక్ట్ చేయరు. నిరుద్యోగి అనిపించుకోవడం కంటే, సీనియర్ రీసెర్చ్ స్కాలర్ అని పిలిపించుకోవడమే గౌరవంగా ఉండేది. కే.ఆర్. నారాయణన్ గారు రాష్ట్ర పతి అయిన తర్వాత ఎయిడెడ్ కాలేజీ రిక్రూట్ మెంట్స్ విషయంలో చాలా మార్పులొచ్చాయి. బ్యాక్ లాగ్ పోస్టులు ఫిలప్ చేయకపోతే, ఆకాలేజీలకి గ్రాంట్స్ ఆపేయమనేదో రూలొచ్చిందంట. అందువల్ల ఇలా మాలాంటి 'సీనియర్ రీసెర్చ్ స్కాలర్స్ ' కి కొంతమందికైనా ఉద్యోగాలొచ్చాయి. దాంతో నాకంటే ముందు నుంచి ఉద్యోగం చేస్తున్నా, ఆయన కంటే నాకు మూడు రెట్లు జీతం అధికంగా వస్తుండటాన్ని మా కాలేజీలోనే ఎప్పటి నుండో పని చేస్తున్న కొలీగ్స్ తట్టుకోలేకపోయేవారు. అలాంటి వాళ్ళలో డా//శ్రీరామ శర్మ గారు ఒకరు. ఆయనకి అయిదేళ్ళ ముందే డాక్టరేట్ పూర్తైపోయింది ! అయినా పార్ట్ టైమ్ గానే ఉండాల్సివస్తుంది. " మా ఖర్మ మా ఉద్యోగాలెక్కడున్నాయిమీకేమి వరపుత్రులు...." అని అప్పుడప్పుడూ నవ్వుతూనే బయటకు అనేసేవాడాయన !

బ్యాక్ లాగ్ స్పెషల్ రిక్రూట్ మెంట్స్ జరక్క ముందు మావాళ్లనెవ్వరినీ కాలేజీల్లో ఎందుకు తీసుకోలేదు? వాళ్ళెవరూ కనీసం పార్ట్ టైమ్ గా కూడా పని చేయరా? అని అడగాలనిపించేది. అయినా అమాయకంగా ఓ నవ్వు విసిరేసేవాడిని! ఆయనకి జీతం తక్కువేమోగానీ, చుట్టూ ప్రక్కలవాళ్ళంతో మంచి ఆయన దగ్గర జోతిష్యం చెప్పించుకోవటానికి వస్తూంటారు. పెళ్ళిళ్ళు, పేరంటాలు, సన్మానపత్రాలు రాయడం వంటి పనులతో కూడా బిజీగానే వుంటారు. జీతానికి మించి అనేక రెట్లు వచ్చే ఆదాయం. దీనికి

తోడు ఇంటి దగ్గర తాత ముత్తాలు సంపాదించిన పొలాలున్నాయి. అవి వాళ్ళు చేయకపోయినా, ఏడాది తిరిగేసరికల్లా, తమకి రావలసినవన్నీ సరాసరి ఇంటికే వచ్చేస్తుంటాయి. అంతేకాదు వాళ్ళావిడ ఓ ప్రయివేట్ కాలేజీలో లెక్చరర్ గా కూడా చేసుంది. గవర్నమెంటు ఉద్యోగమైనా ఆమెకి మా ఆవిడ కంటే ఎక్కువ జీతమే వస్తుంది. పైగా దూరం వెళ్ళక్కర్లేదు! మా ఆవిడకి ట్రాన్స్ ఫర్ కోసం ఎంత ప్రయత్నించినా... ఖాళీలేవంటున్నారు. లెక్చరర్స్ యూనియన్ లో ప్రధానమైన పోస్టులన్నీదళితేతరులవే. బదిలీల్లో యూనియన్ పాత్ర చాలా ముఖ్యం. స్పౌజ్ కేసని చెప్పినా, హెల్త్ గ్రౌండ్స్ అని ఆధారాలు చూపినా దగ్గర్లో పోస్టింగ్స్ మాత్రం రావట్లేదు. సర్వీసు తక్కువున్నా, సిటీ దగ్గర్లో దళితేతరులకు మాత్రం బాగానే ట్రాన్స్ఫర్స్ జరుగుతున్నాయి. బదిలీ లీలలు ఏలిన వాళ్ళకే తెలియాలి. రికమండేషన్స్ కే తెలియాలి. అవినీతికే తెలియాలి.

వేగంగా వాహనాలు తిరుగుతున్నాయి. ఏవో తమకిష్టమైన రీతిలో హారన్స్ చేసుకుంటూ పోతున్నాయి. నా ఆలోచనలు మాత్రం ఎలాగో వెళ్ళిపోతున్నాయి. ఈమె ఇంకా రాలేదు. వెనక్కి వెళ్ళి ఫోన్ పట్టుకొద్దామా అనిపించింది. వద్దులే మళ్ళీ నేనిలా వెళ్ళిన వెంటనే ఆమె వచ్చేస్తే...ఎంత బాధ పడుతుంది. రోజూ వెళ్ళడం... రావడం... వంద కిలోమీటర్లు ! అయినా ఈ అర కిలోమీటర్ దూరం రాలేదా..? రాగలిగినా నేనిప్పుడు కనిపించకపోతే ఎంత ఫీలయిపోతుంది..!

బుర్ర వేడెక్కిపోతుంది.

ఇందాకే టీ.వీ.లో చూశాను. ముంబాయిలో జరిగిన టెర్రరిస్టులతో సంబంధం ఉన్న వాళ్ళు హైదారాబాద్ లో కాల్పులు జరుపుతూ ఒకరు దొరికారని. ఇంకా అనుమానస్పద వ్యక్తుల్ని అరెస్ట్ చేసామని పోలీసుల ప్రకటన. ఈ మె ఇంకా రాలేదు. ఎక్కడుందో...డబ్బాఫోన్ నుండి ఫోన్ చేద్దాం అనిపించింది. చుట్టూ చూశాను. మహా నగరంలో మహా అరణ్యం! దాని కోసం అర కిలోమీటర్ దూరం వెళ్ళాలి. దానికంటే ఇంటికి వెళ్ళే ఫోన్ తెచ్చుకుంటేనే బాగుంటుందేమో!

జేబులో ఓ బి.పి. బిళ్ళ తీసుకున్నాను. అటూ ఇటూ చూశాను. ఆ దగ్గర్లో నీళ్ళు లేవు. అలాగే నోట్లో వేసేసుకున్నాను.నాలుగు పదులు నిండకుండానే బి.పిలు, షుగర్లు! గొంతులో దిగలేక దిగుతుందా చిన్న బి.పి. బిళ్ళ! ఆటోలోనున్నాయి. ఆమె ఇంకా రావట్లేదు. రావల్సిన వాళ్లు రావట్లేదు. రాకూడని షుగర్ మాత్రం అప్పుడే వచ్చేసింది. డా//శ్రీరామ శర్మ సన్మాన కార్యక్రమం...ఇప్పటికే ప్రారంభమైయుంటుంది.

చిన్నప్పుడిలాగే అమ్మా నాన్నా పనికెళ్ళి అర్ధరాత్రికి వచ్చేవాళ్ళు. వాళ్ళ కోసం చూసి చూసీ ఎప్పుడో నిద్రపోయేవాణ్ణి. నన్ను నిద్రలేపి అన్నం తినిపించే వాళ్లు. చేతిలో మొర మొరాల ఉండనో, జీళ్ళనో పెట్టేవాళ్ళు. అలా తింటూనే నిద్రపోయేవాడినంట. పొద్దున్నే అయినా వాళ్ళని చూద్దామంటే తెల్లారగట్లే వెళ్ళి పోయేవారు! మెలకువ వచ్చి ఎప్పుడు చూసినా అమ్మ రాత్రంతా పని చేస్తూనే ఉన్నట్లుండేది. మా ఆవిడ

కూడా ఇప్పుడంతే! ఒక్కోసారి 'అయ్యో తెల్లారిపోయిందా? ట్రయిన్ వెళ్ళి పోతుందేమో' అనే కలవరింతలు.

గొంతులో వేసుకున్న బిళ్ళ లోనికి వెళ్ళిందో లేదో గాని ఏదో అడ్డుకున్నట్లునిపిస్తుంది. బస్సుల్లో ఆటోల్లో దిగేవాళ్ళు తప్ప, నాకింకెవరూ కనబడట్లేదు. ఒక్కసారిగా ఆ రోడ్డుమీద పెద్ద శబ్దం. ఓవర్ టేకింగ్ చేయబోయి ఓ స్కూటర్ని గుద్దేశారు హీరో హోండా మీదున్న ఇద్దరు యువకలు! ఇద్దరూ పడిపోయారు.

పరిగెట్టికెళ్ళాను. స్కూటర్ మీదున్న అతనికీ, ఆ వెనక కూర్చున్న అబ్బాయికీ దెబ్బలు తగిలాయి. ఆ అబ్బాయి లెగలేక పోతున్నాడు. మా రీసెర్చ్ సూపర్ వైజర్ సన్మానానికి బ్యానర్స్ కట్టడానికి వెళ్తున్నప్పుడు నన్నూ ఓ స్టూడెంట్ ఇలాగే గుద్దేశాడు. అప్పుడు మా సూపర్ వైజర్ గారి హజ్జెండ్ బండి నడుపుతున్నాడు. నేను బ్యానర్స్ పట్టుకుని వెనుక కూర్చున్నాను. నాకు దెబ్బలు తగిలాయి. చాలాసేపు లెగలేక పోయాను. నడుం లేపలేకపోయాను. అక్కడో కారుంటే దానిపై తీసుకెళ్ళారు. ఎక్సరే తీశారు. రెండు రోజులు హాస్పిటల్లో ఉన్నాను. కొంచెం చిన్నదెబ్బ తగిలిందన్నారు. వెన్నుపూసకీ, కిడ్నీకీ చిన్న దెబ్బ దగిలిందన్నారు. మందులు వాడితే తగ్గిపోతుందిలే అన్నారు. ఎక్సరేలో చూసిన నాకేదో అనుమానం వచ్చింది. అది జరిగిన సంవత్సరం తర్వాత నుంచీ నాకు షుగర్ ఎటాకైంది. దేనివల్ల జరిగిందో ఆ డాక్టర్లకే తెలియాలి. ఇప్పుడీ పిల్లోడికేమవుతుందో అనుకుంటూ లేపాను. పక్కకు తీశాను. ఈ లోగా హీరో హూండా మీదున్నవాళ్ళు స్కూటర్ యజమాన్నే నాలుగు తిట్లు తిట్టేసి ఆగకుండా వేగంగా వెళ్లిపోయారు. కాసేపున్న తర్వాత వాళ్ళు అలా బాధ పడుతూనే అదే స్కూటర్పై ఎలాగో బాధ పడుతూ వెళ్లిపోయారు.

ఈమె ఇంకా రాలేదు. ఏమి జరిగిఉంటుందో. తొమ్మిదైపోతుంది. వంట చేసేయవలసింది. నేను చేస్తే ఊరుకోదు. వెళ్ళి అంట్లు తోముకోవాలి. ఇళ్ళు ఊడ్చాలి. వంటచేయాలి. బట్టలు ఉతుక్కోవాలి. అప్పటికి పదిన్నరో, పదకొండో అవుతుంది. గుప్పెడు మెతుకులు తిని పడుకుంటుంది . ఇంకెక్కడ సుఖం....!

ఇంట్లోకి పనిమనిషి దొరకట్లేదు. మా అపార్ట్ మెంట్లోనే ఉంటున్న డా// శ్రీరామ శర్మ గారికీ, మిగతావాళ్ళకీ పని మనిషి దొరుకుతుంది. వాళ్ళెంత విసుక్కుంటున్నా దొరుకుతున్నారు. మాకెందుకో దొరకట్లేదు! ఒకవేళ ఎవరైనా పని మనిషులు వచ్చినా, రెండు మూడు రోజుల తర్వాత మానేస్తున్నారు. మా పక్కిళ్ళలో చేస్తున్నా, మా ఇంట్లో ఎందుకు చెయ్యట్లేదు ..? వాళ్ళ కంటే బాగానే చూసుకుంటాం. జీతం బాగానే ఇస్తాం. వాళ్ళకంటే మేము ఎక్కువగానే పనిమనిషితో మాట్లాడుతాం. ఆ మాటా ఈ మాటా మాట్లాడుకుంటూ కులం ప్రస్తావన కూడా రాక తప్పదు కదా. అదే తప్పు పోతుందా? ఏమో... ఎందుకిలా జరుగుతుందో నాకర్థం కావట్లేదు.

ఆమె ఇంకా రావట్లేదు! ఆటోలాగుతున్నాయి. బస్సు లాగుతున్నాయి. ఎవరెవరో దిగుతున్నారు. ఈమె మాత్రం రావట్లేదు. నాకు అందోళన పెరిగిపోతుంది. మళ్ళీ ఇంకో బి.పి. బిళ్ళ వేసుకోవాలా..?

చీ... ఈ డాక్టర్‌కడు. దూరం తిరగొద్దన్నాడు.. డయాబెటిస్ వల్ల ఎన్ని సమస్యలు. ఈ.సీ.జీ. ఎన్నడూ నార్మల్‌గా రావట్లేదు! మందులు వాడుతున్నానని చెప్పినా వద్దంటున్నాడు. దూరం ప్రయాణం చేయొద్దంటాడు. లేకపోతే నేనే ఆమె ఉద్యోగం చేసే దగ్గర నుండి వస్తే సరిపోతుంది కదా!

పోనీ, మాఅమ్మానాన్నా గానీ, వాళ్ళ అమ్మానాన్నా గాని మన ఇంటి దగ్గరే ఉండొచ్చుకదా. వాళ్ళుండరు. ఏడాదికి ఒకసారో రెండుసారో వస్తారు. తప్పని సరి పరిస్థితుల్లో వాళ్ళకి టీ.వీ. చూపించేసి మా పనుల్లో మేము బిజీ అయిపోతున్నాం. వాళ్ళతో మాట్లాడాలని ఉన్నా, టైమేది? పోనీ, గ్రామంలో మాట్లాడినట్లు ఈ అపార్ట్ మెంట్ లలోవాళ్ళ తో ఎవరు మాట్లాడతారు. మేము ఆఫీసుకి వెళ్ళిన తర్వాత తలుపుతీయాలంటే చచ్చేంత భయం. ఎవరోస్తారో... పట్టపగలే దొంగలు. పోనీ వాళ్ళు ఆడుకోవడానికో పిల్లో, పిల్లోడో ఉన్నా బాగుండేది. ఉద్యోగం వస్తేగాని పెళ్ళిళ్ళు చేసుకోమని మా ఇద్దరమూ మొడిపట్టుతో కూర్చున్నవాళ్ళమే.

చిరాకు చిరాకు అనిపిస్తుంది. హోరన్ మోతలు. రోడ్డు ప్రక్కనే నిలబడ్డ నా మీదెంత దుమ్ము పేరుకుపోతుంది.

సెల్ ఫోన్ ఉండీ , ఇప్పుడు దగ్గరేదు.. ఏం ప్రయోజనం.. ఆమె ఫోన్ చేస్తుంటుంది. తియట్లేదని ఎంత కంగారు పడిపోతుందో. ఎంత విసుక్కుంటుందో. ఎందుకు తియట్లేదనుకుంటుందో. ఎవరెవరికి చేస్తుందో. ఎప్పుడే కబురు వినాలని భయపడుతుందో... సతీ సావిత్ర కథల్లో పెరిగినామె. వాళ్ళింటిలో పెద్దకూతురు. చిన్నోళ్ళందరికీ పెళ్ళిళ్ళి చేసి, తాను మాత్రం అలాగే మిగిలిపోవాలనుకుందట. అలాంటప్పుడు నేను కలిశాను. ఆమెలో కొత్త వసంతం వచ్చినట్లు ఫీలయ్యింది. అది నా వల్లలిలా గ్రీష్మంలాగో, శిశిరంలాగో మారిపోతుందనుకోలేదు. దేనికోసం ఇలా నాకోసం తపిస్తుంది. నన్ను చూస్తే చాలంటుంది. ఆమెది అమాయకత్వమో, అచంచలమైన ప్రేమతత్వమో నాకే తెలియట్లేదు. అలాంటామె ఇప్పుడు నాకు సెల్ ఉండీ, దగ్గర పెట్టుకొనందుకు ఏం కోపంపడుతుందో... ఆమె ఎలా రియాక్ట్ అవుతుందో

... ఆలోచనలు అలా అలా సాగిపోతున్నాయి...ఓ ఆటో ఆగింది... చేతిలో రెండు బ్యాగ్స్, దాని నిండా కూరగాయలతో ఆమె! హమ్మయ్య ...నన్ను చూసింది. ఏదో చిన్నబోయిన కళ్ళతో ఆమెను చూశాను. జాలిగా చూశాను.ఓ చిరునవ్వు నవ్వాను. సిరిమల్లెలు కురిపిస్తూ దగ్గర కొచ్చేసింది.ఆమె చేతిలోని సెల్ తీసుకున్నాను..... "అంతేనా.... ఇంకేమి కావాలి... వీలయితే నాలుగు మాటలు..... కుదిరితే కప్పు కాఫీ..." అనే రింగ్ టోన్ పెట్టుకున్నాను. ఏమి చెప్పాలో తెలియట్లేదు. ఆమె కళ్ళలో మాత్రం ఎంత తృప్తి! "నిన్ను చూస్తే చాలు నాకు. నాష్టాలన్నీ మర్చిపోతాను. నా జన్మకది చాలు..." ఏదో చెప్పుకుపోతూనే హీరో హోండా ఎక్కేసింది.

*తెలుగు పండిట్, జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పాఠశాల, పడమటి పాలెం, తూర్పుగోదావరి జిల్లా. ఫోను: 9959730682,ⁱ